

Комитет администрации г. Славгорода Алтайского края по образованию
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №10»

РАССМОТРЕНО

на ШУМО

Протокол № 1

от « 28 » 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора

Кайдарова А.К.

« 28 » 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора

№ 221

от « 28 » 08 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса дополнительного образования

Название курса: Естественно – научная грамотность. Ландшафтный дизайн

Направление: общеинтеллектуальное

для обучающихся 5-9 классов
на 2024/2025 учебный год

Составитель программы: Потеряева О.Е.

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Ландшафтный дизайн» естественно-научной направленности разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);

Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (вступил в силу с 01 марта 2023 года);

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);

Национальный проект «Образование» (паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24 декабря 2018 года № 16);

Стратегия развития воспитания в РФ до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р);

Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Локальные акты: Устав учреждения, учебный план, инструкции по технике безопасности.

Уровень программы: Программа модифицированная, стартового уровня.

Актуальность заключается в том, что программа направлена на содействие профессиональному самоопределению обучающихся путем приобретения специальных знаний, умений и навыков в области ландшафтного дизайна. Программа позволяет осуществить пробы, оценить свои потребности и возможности и сделать обоснованный выбор будущей профессиональной деятельности.

Новизна. Программа ориентирована на формирование опыта практической деятельности в области ландшафтного дизайна, что позволяет обучающимся соотнести свои индивидуальные особенности и возможности с требованиями, которые предъявляются к этой области в современных условиях.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что основным принципом реализации программы служит обучение в процессе практической деятельности. Это позволяет обучающимся овладеть необходимыми навыками ландшафтного дизайна, создает благоприятные условия для творческой самореализации личности.

Отличительная особенность программы состоит в том, что программа даёт возможность обучающимся попробовать свои силы в ландшафтном проектировании, получить навыки работы, познакомиться с современными технологиями и методами работы в данной области, тем самым, создавая условия для социального и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности.

В современном мире, с появлением новых технологий и материалов, направление «Ландшафтный дизайн» изучается на новом, современном уровне. Появляются новые отрасли и направления его развития, в которых учащиеся развивают творческие способности и реализовывают интерес в данной области посредством исследовательской деятельности.

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы предусматривает возможность использования дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в соответствии с Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816. Основной целью реализации программы с использованием дистанционных образовательных технологий является предоставление возможности получения доступного, качественного и эффективного образования всем категориям учащихся независимо от места их проживания, возраста, социального положения с учетом индивидуальных образовательных потребностей и на основе персонализации учебного процесса. В рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы могут быть организованы в дистанционном режиме: занятия различных форм, мастер-классы, диагностические игры, видеоконференции; творческие студии, мастерские и конкурсы с дистанционным представлением выполненных учащимися работ.

Программа модифицированная, стартового уровня.

Адресат программы:

Возраст учащихся: 11-16 лет

Категории состояния здоровья учащихся: без особенностей в развитии.

Объём программы и сроки реализации:

Срок реализации программы: 1 год

Объем программы: 36 часов, 36 учебных недель.

Форма обучения: очная, групповые занятия.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раза в неделю по 1 часу.

Цели и задачи

Цель – создание условий для эстетического и творческого развития, профессионального самоопределения обучающихся посредством обучения основам ландшафтного проектирования, включения их в разработку и реализацию экологически грамотных проектов оформления территории.

Реализация поставленной цели предусматривает решение ряда задач.

Задачи:

Обучающие:

- дать знания об истории ландшафтного дизайна;
- дать знания по основам ландшафтного дизайна;
- формировать знания основных принципов и элементов декоративного оформления территории;
- формировать основные умения и навыки выполнения ландшафтных работ;
- обучать технологии выращивания цветковых, клумбовых растений;
- обучать основам дизайнерского проектирования;
- обучать художественно-композиционными приемами дизайна;
- обучать основам комнатного цветоводства;
- формировать знания о биологических и декоративных особенностях растений, используемых в зеленом

строительстве;

- формировать знания общих принципов зонирования территории;

- обучать навыками проектной графики;
- формировать знания нормативных требований к рабочей документации;
- обучать самопрезентации – созданию портфолио.

Развивающие:

- развивать творческие способности, воображение, фантазию, художественный вкус;
- развивать образное, пространственное мышление, чувство гармонии и стиля;
- развивать стремление к пониманию содержательной стороны и ценности природы искусства;
- развивать индивидуальные умения и навыки, необходимые для создания ландшафтных проектов.

Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус, способность видеть и чувствовать гармонию;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, целеустремленность и самостоятельность;
- формировать потребность в творческой деятельности, стремление к самовыражению через творчество;
- формировать интерес к ландшафтному проектированию.

• **Планируемые результаты**

- По итогам освоения программы у учащихся формируются следующие результаты.

• **Личностные:**

- повышение уровня развития экологического мышления, ответственного и бережного отношения к окружающей среде и ее обитателям;
- улучшение таких качеств учащихся как прилежание, тщательность в работе, дисциплинированность и трудолюбие;
- повышение культуры и навыков здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни.

Метапредметные:

- повышение мотивации учащихся к учебно–исследовательской и проектной деятельности;

- повышение уровня самостоятельности и активности учащихся в информационно–познавательной деятельности, а также готовности к сотрудничеству.

Образовательные:

- повышение интереса учащихся в области изучения мира растений, его разнообразия и значения;
- овладение учащимися навыками и умениями применения различных приемов по уходу за декоративными растениями;
- появление компетенций в области физиологии и экологии декоративных деревьев, кустарников и цветочных растений;
- повышение интереса учащихся к исследовательской и творческой деятельности.

1.3. Содержание программы

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации (контроля) |
|-------|---|------------------|-----------|-----------|-----------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1 | Садово-парковое строительство | 16 | 6 | 6 | Опрос тестирование зачет |
| 2 | Устройство отдельных элементов ландшафтного дизайна | 18 | 12 | 15 | Опрос тестирование зачет |
| 3 | Декоративные травянистые насаждения | 34 | 14 | 15 | Опрос тестирование зачет |
| | ИТОГО | 68 | 32 | 36 | |

Учебно-тематический план

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | дата | |
|----------|--|---------------------|--------|----------|------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | | |
| | Раздел 1. Садово-парковое строительство | | | | | |
| 1 | Вводное занятие вводный инструктаж | 1 | 1 | | | |
| 2 | Сады и парки мира. | 2 | 1 | | | |
| 3 | Садово-парковое искусство в России | 1 | | | | |
| 4 | Основные стилистические направления ландшафтного дизайна | 2 | 1 | | | |
| 5 | Регулярный стиль ландшафтного дизайна | 1 | | | | |
| 6 | Пейзажный (английский) стиль ландшафтного дизайна | 1 | 1 | | | |
| 7 | Композитный (средиземноморский, стиль кантри) | 1 | 1 | | | |
| 8 | Композитный (средиземноморский, стиль кантри) | 1 | 1 | | | |
| 9 | Как составить план – проект в регулярном стиле | 2 | | 1 | | |
| 10 | Как составить план – проект в пейзажном стиле | 2 | | 1 | | |
| 11 | Как составить план – проект в композитном стиле | 2 | | 1 | | |

| | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|--|--|
| | Раздел 2. Устройство отдельных элементов ландшафтного дизайна | | | | | |
| 12 | Газоны и их виды. | 1 | 1 | | | |
| 13 | Устройство специального и обыкновенного газонов | 1 | | | | |
| 14. | Цветники их виды и категории | 2 | 1 | 1 | | |
| 15. | Устройство партерных клумб и рабаток | 2 | 1 | 1 | | |
| 16 | Каменистые цветники и их устройство (альпийская горка, рокарий) | 1 | 1 | | | |
| 17 | Устройство цветника миксбордера | 1 | 1 | | | |
| 18 | Устройство партерной клумбы в стиле «Арабески» | 1 | 1 | | | |
| 19 | Устройство партерной клумбы в стиле сплошной посадки | 1 | 1 | | | |
| 20 | Методика ландшафтного проектирования | 1 | 1 | | | |
| 21 | Работа с определителями. Определение растений родного края. | 1 | 1 | 1 | | |
| 22 | Правильный полив растений. | 1 | | 2 | | |
| 23 | Какие почвы требуются для цветочных растений | 1 | | 2 | | |
| 24 | Ландшафтное проектирование. Подготовка проекта | 2 | | 2 | | |
| | Раздел 3. Декоративные травянистые насаждения | | | | | |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|--|
| 25 | Общие сведения о травянистых цветочных растениях. Применение травянистых растений при создании партерных клумб | 1 | | 1 | | |
| 26 | Характеристика однолетних цветочных растений. Ассортимент однолетников | 1 | | | | |
| 27 | Ковровые цветники. | 1 | | | | |
| 28 | Уход за цветником. | 1 | | | | |
| 29 | Устройство рисунков для партерной клумбы с использованием травянистых растений | 1 | | | | |
| 30 | Луковичные растения. Корневищные растения. Как правильно ухаживать. | 1 | | | | |
| 31 | Создание цветочных композиций из цветущих и нецветущих растений. | 1 | | | | |
| 32 | Семенное размножение растений. Посев семян в ящики. | 2 | | | | |
| 33 | Как вырастить рассаду цветов. | 1 | | | | |
| 34 | Как вырастить луковичные и корневищные растения: крокусы, гиацинты, нарциссы, тюльпаны, ирис, аквилегию? | 1 | | | | |
| 35 | Как вырастить виолу, маргаритки, пионы, гвоздику, годецию, гейхеру? | 1 | | | | |
| 36 | Вьющиеся растения – настурция, душистый горошек, ипомея. | 1 | | | | |
| 37 | Как вырастить георгины, амарант? Георгины, гладиолусы – как ухаживать. | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|
| 38 | Царица цветов-роза, как их выращивать. Как уберечь от морозов. | 1 | | | | |
| 39 | Как выращивать астры, циннии, бархатцы, флоксы? | 1 | | | | |
| 40 | Как вырастить ампельную петунию? Посев семян на рассаду. | 1 | | | | |
| 41 | Лекарственные растения на клумбе. | 1 | | | | |
| 42 | Защита растений от вредителей и болезней. | 1 | | | | |
| 43 | Выращивание цветочных культур. Посадочный материал. Сроки и правила посева семян в грунт. | 1 | | | | |
| 44 | План территории. Подготовка участка. | 1 | | | | |
| 45 | Зонирование территории. | 1 | | | | |
| 46 | Элементы ландшафтной архитектуры. | 1 | | | | |
| 47 | Ландшафтный проект реконструкции школьного двора. Защита проектов. | 1 | | | | |
| 48 | Пикировка. | 1 | | | | |
| 49 | Высадка рассады. | 3 | | | | |
| 50 | Способы внесения удобрений после посадки в грунт. | 3 | | | | |
| 51 | Пересадка растений. | 3 | | | | |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|--|
| 52 | Ландшафтный проект реконструкции школьного двора на будущий учебный год. Защита проектов. | 1 | | | | |
| 53 | Уход за растениями (полив, рыхление, удаление сорняков) | 1 | | | | |
